



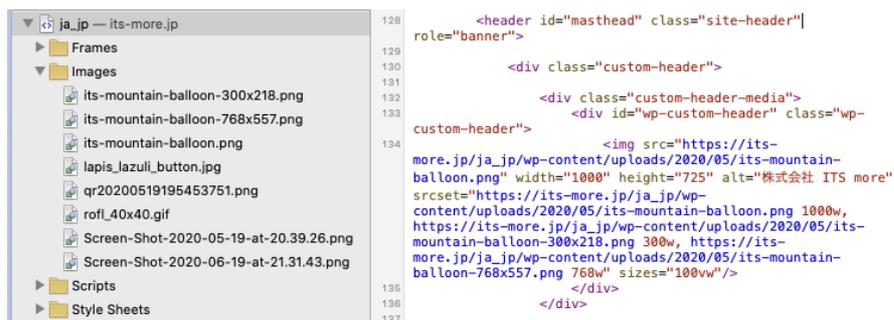
2020年6月19日 投稿者: SATOXITS

明るいバナー計画

社長：このサイトの背景画像ですが、バナー的な状態になった時の色合いが暗くて嫌です。

開発：縮小とか圧縮するアルゴリズムがイマイチなんではなかね。誰がやってるんでしょう？

基盤：ページのソースはこうなってますね。



開発：へー、img に `srcset` っていう属性があるのか。

基盤：1000w というのがオリジナル、300w と 768w は WordPress が生成した
ものと思います。しかし、1000w とかめっちゃ笑ってそうですねwww

1000w



768w



300w



開発：なるほど、WordPressが縮小した段階では色合いは正常なんですね。てことは、表示するブラウザ側の問題なのか。

基盤：そもそも、今どきのディスプレイの解像度なら、縮小されてない1000w を選択して使ってるんじゃないですかね。で、これをMacのScreenShotで切り出すとクリアですが、



基盤：ブラウザのサイトバナーは煤けてしまい、



基盤：印刷するとこんなふうになってしまい、



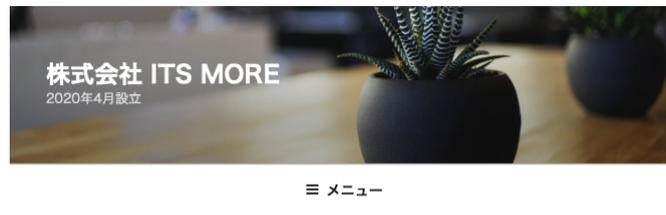
基盤：Acrobatにかかるとこんな有様です。



社長：わたしはこの、印刷の時の状態だけはなんとかして欲しい。すこし吐き気をもよおします。なんなら表示しないほうが良いくらい。

開発：Twenty Seventeenのオリジナルだとどうなりますかね。

基盤：バナー状態でこう、



2020年6月19日 投稿者: SATOXITS

明るい圧縮計画

基盤：印刷状態でこうです。



社長：このサイトの背景画像ですが、バナー的な状態になった時の色合いが暗くて嫌です。

社長：うーむ、なんかアスペクトが変になりますが、色合いは完璧に保持されてますね。何が違うんでしょう？

基盤：ページのソースを見るとこうなってます。

```

ja_jp — its-more.jp
├── Frames
└── Images
    ├── header.jpg
    ├── its-mountain-balloon-300x218.png
    ├── its-mountain-balloon-768x557.png
    ├── its-mountain-balloon.png
    ├── lapis_lazuli_button.jpg
    └── qr20200519195453751.png

```

```

127
128 <header id="masthead" class="site-header"
role="banner">
129
130 <div class="custom-header">
131
132 <div class="custom-header-media">
133 <div id="wp-custom-header"
class="wp-custom-header">
134 
135 </div>

```

開発：ありゃ、srcsetとか無いですね。高解像度のが一つだけ。うーん、てことは一つの画像をベースにブラウザで適宜加工しているということですね。ブラウザ側の問題か。

基盤：このバナーのすすけ具合、Mac でも Windows でも Ubuntu でもラズパイでも、ブラウザにもよらず、ほとんど同じですね。

開発：ということは、元の画像でなんとかするしか無いと。Twenty Seventeen のあの画像は何が良いのですかね？

基盤：ダウンロードして属性を見るとこういう感じです。

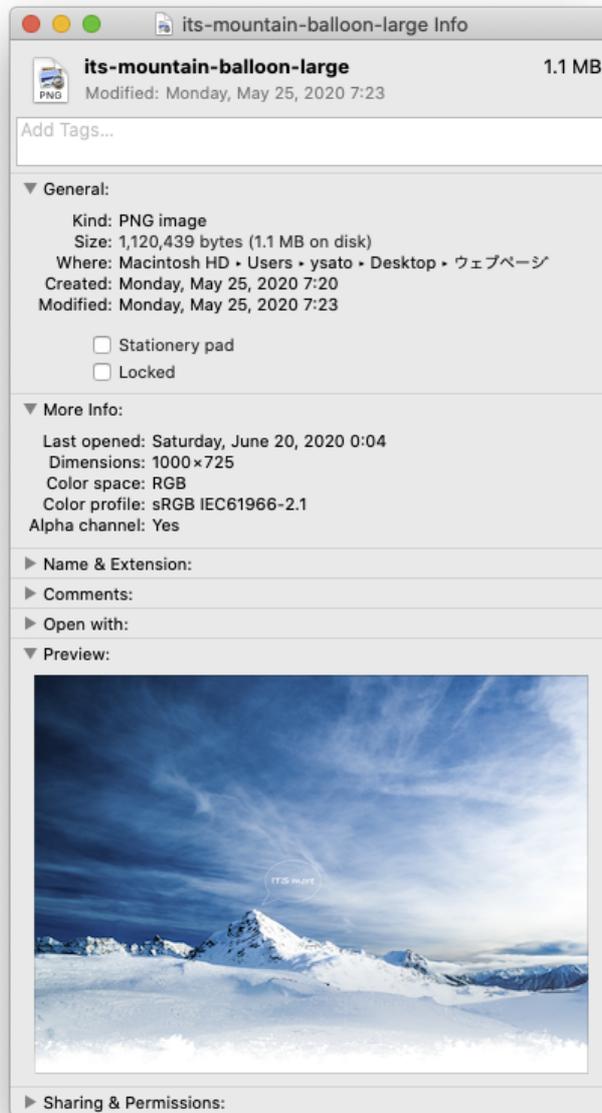


開発：おっと意外、画面サイズは幅が2000ででかいけど、100KBちょっとしか無いと。ぼかし入ってるから情報量的には少ないんですね。

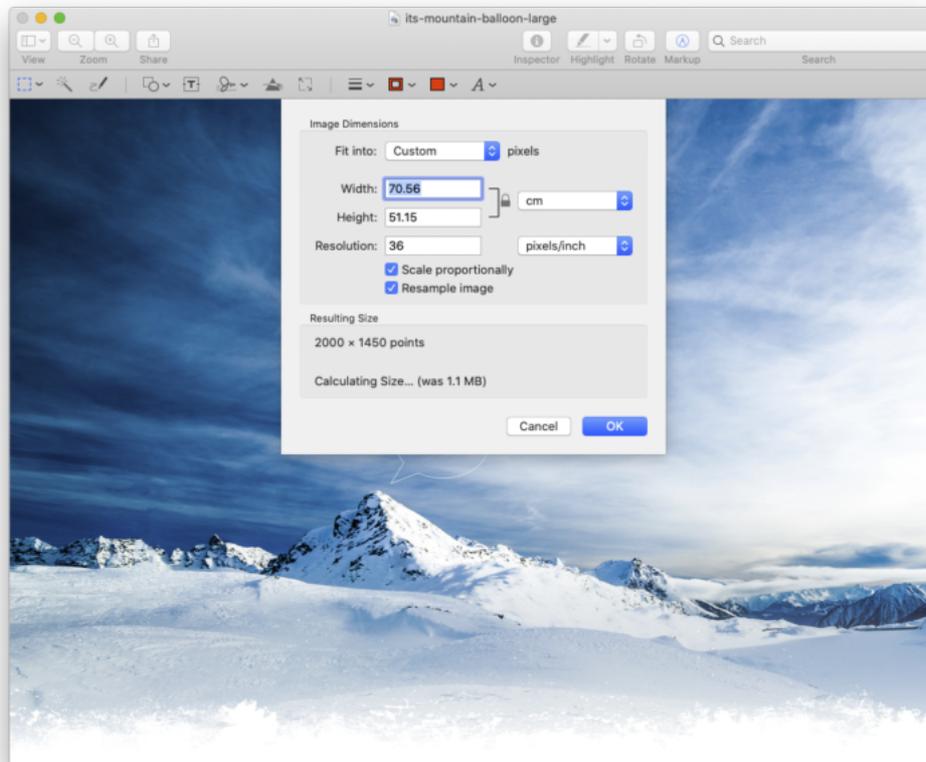
社長：うちのあれが暗いのは、圧縮するからじゃなくて、横1000のを引き延ばそうとして補完しているからかもですね。

開発：かも。じゃああれをDimensionだけでかくしたらどうなるんでしょう？

基盤：これが現在の状態。

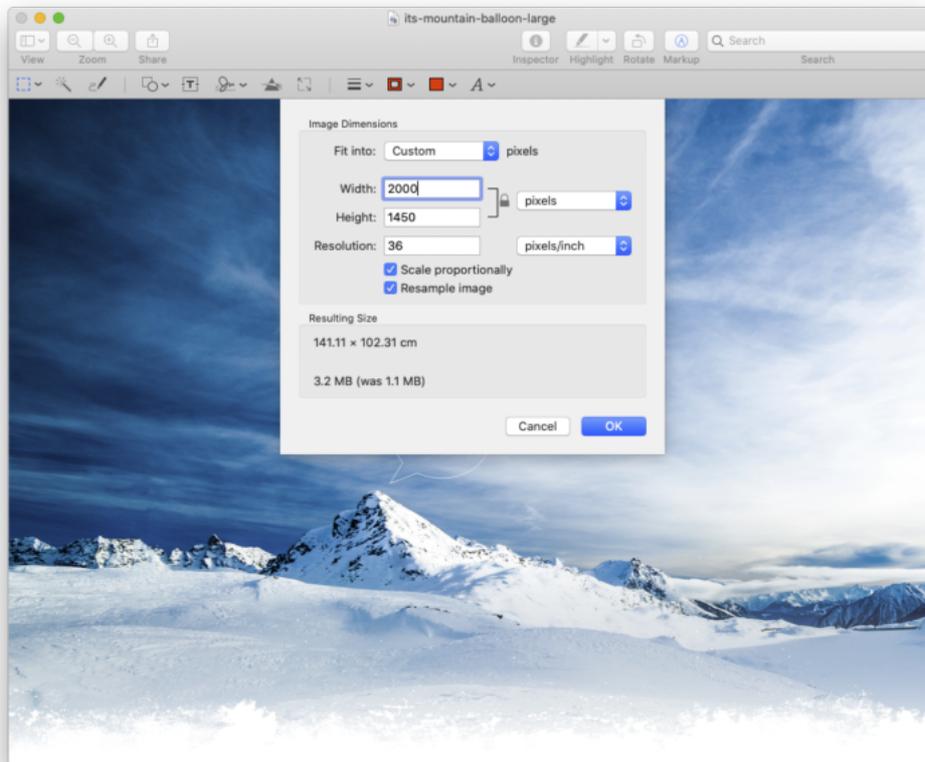


基盤：Previewでサイズだけ大きくしてみます。ていうか、プレビューって名前が紛らわしいですが、素人から見れば万能の画像加工ツールですね。



開発：あ、WordPress の推奨は幅2000なんですね。

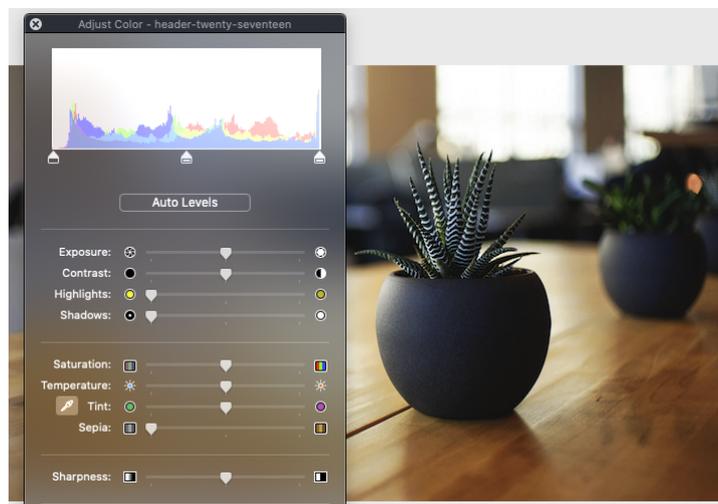
基盤：おー、横2000にすると見た目画質変わらないのに3MBになっちゃう。補完した情報のぶんが埋め込まれたってことですかね。この辺が PNG ってことかな。

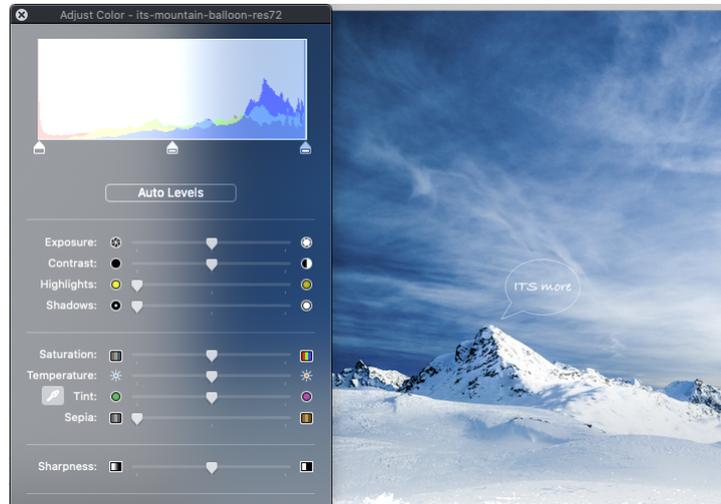


基盤：・・・でも、そうやっても状況はまるで状況は変わらず。

開発：いったい何が違うんでしょうね。なぜ TwentySeventeen のはうまくいっているのでしょうか？

基盤：あれとうちのとは、色的にまったく違いますけどね。





基盤：PreviewとかColorSyncで色調整したり、サイズ変えたり JPEG 圧縮したり Adobe の色モデルを選んだり、Pawpで圧縮してみたり、色々してみました。結局バナー状態になると煙っぽいもやがかかった見たいになりますね。

開発：サイズ4MBでも100KBでも、ディスプレイ上の画質はほとんど変化しないので、Ubuntuのデスクトップ画像の時のように、圧縮の仕方でおかしくなるという話とは何か違う感じがします。どうやらうちの壁紙って、100KBで十分感じもしますし。伸長の問題でも無いような。

基盤：てか、ColorSync が Save で固まるんですが。terminateできず。暴走してるとかでも無く意味不明。

開発：うーん、こういう色の調整って難しそう。我々には、ちょっと手に負えないですね。

社長：まずは単色画像でやってみるとか、ただのbackground-colorでやってみると何がどうなってるかわかるかなと思いますが。でも、今日はとりあえず撤退しましょう。

基盤：MacOS Catalina 10.15.5 が来てますんで、アップデートしておきます。

— 2020-0619 SatoxITS

